



Hanneke Paauwe met haar nieuwe voorstelling 'STRAF!'. © De Studio

Kinderen baas in nieuw theater 'STRAF!' in De Studio

Kan je kinderen opvoeden zonder te straffen? Zijn volwassenen het goede voorbeeld of doen ze vooral alsof? Is straf een noodzakelijk kwaad, een broodnodig hulpmiddel of een zwaktebod? Het zijn de vragen waar theatermaker Hanneke Paauwe naar op zoek gaat in haar nieuwe familievoorstelling 'STRAF!' in De Studio.

Sander Bral 13-01-24, 13:34

In 'STRAF!' groeien twee zusjes op bij hun grootvader. Hun moeder zit in de gevangenis. Hun vader is afwezig. Op school wordt er gelachen. Gefluisterd. Gepest.

“De zusjes voelen zich door alles en iedereen gestraft, gestigmatiseerd, buitengesloten”, zegt Hanneke Paauwe. “Ze besluiten een bonte avond te houden.

Over straf. Ze creëren een surreëel justitiepaleis waarin zij zelf de baas zijn. Ze bouwen een wereld waarin kinderen bepalen wat gewenst en ongewenst gedrag is. Goed en kwaad. Hemel en hel. Krapuul en heilige boontjes. De meisjes onderzoeken er op humoristische wijze rechtvaardigheid, wetten, grenzen en (on)gehoorzaamheid.”

In de cel

Tijdens de tournee van ‘STRAF!’ gaat er een op kindermaat nagemaakte gevangenis mee die wordt opgebouwd in de foyers van de theaters. De buitenkant van de cel geeft allerlei indrukken over het leven in de gevangenis. Voor als je koter een keertje in de bak wil zitten zónder iets mis te doen.

‘STRAF!’ is een familiestuk voor kinderen die ouder zijn dan acht jaar en hun families. Het stuk speelt van 20 tot en met 23 januari in De Studio en gaat daarna op tournee in Vlaanderen. Meer info destudio.com. Lees alles over cultuur in Antwerpen in [dit dossier](#).

https://www.hln.be/antwerpen/kinderen-baas-in-nieuw-theater-straf-in-de-studio~ab76b91e/?cb=4a36729f8fb26c3f662d50d487cc379d&cb=9b6c11837d03a3de4716e15b107cbfe7&auth_rd=1&auth_rd=1